

OBOE

BRAHMS: Concerto for Violin, Movement II - m. 3 to m. 32

Adagio

3 *p dolce*

9

15 *p* *dim.*

21 *p*

28 *mf* *p*

MOZART: "Così fan tutte" Overture - m. 33 to m. 38, m. 125 to m. 133, and m. 182 to m. 186

Presto

33 *p*

38 125

128 *f*

133 182 *p*